Luisa Miller

ATTO SECONDO

L'INTRIGO

INTERNO DELLA CASA DI MILLER

7. - INTRODUZIONE

GIUSEPPE VERDI

Allegro moderato ♩. = 84

Ottavino

Flauti

Oboi

Clarinetti in Si♭

Fagotti

Corni in Mi♭

Corni in La♭

Trombe in Mi♭

Tromboni

Trombone basso

Timpani

Allegro moderato ♩. = 84

Violini I.

Violini II.

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

mf *ff*

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in LA♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Luisa
(uscendo)
Chi m'ap-
SOPR.
(accorrendo agitati)
Ah! Lu - i - sa, Lu-i-sa o-ve se - i?...
CORO
TEN.
Ah! Lu - i - sa, Lu-i-sa o-ve se - i?...
BASSI
Ah! Lu - i - sa, Lu-i-sa o-ve se - i?...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
mf
f

1

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in LA♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

(notando lo smarrimento che si mostra negli atti e nel volto di ognuno)

Luisa
-pel-la? Voi cer-to re-ca-te tri-sto an-nunzio!

Laura
Pur-trop-po!

CORO
E tu dêi a-scol-
E tu dêi a-scol-
E tu dêi a-scol-

1

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

pp

Fl.
Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Luisa
Parla - te, par - la - te...
Laura
Al vil - laggio dai campi tor -
CORO
- tar - lo...
Al vil - laggio dai campi tor -
- tar - lo...
Al vil - laggio dai campi tor -
tar - lo...
Al vil - laggio dai campi tor -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in LA♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

Laura
- nan-do del-la roc-cia pel ri-pi-do cal-le, un fra-gor, che ve-nia-si ac-co-stan-do, a noi

CORO
- nan-do del-la roc-cia pel ri-pi-do cal-le, un fra-gor, che ve-nia-sí ac-co-stan-do, a noi
- nan-do del-la roc-cia pel ri-pi-do cal-le, un fra-gor, che ve-nia-si ac-co-stan-do, a noi
- nan-do del-la roc-cia pel ri-pi-do cal-le, un fra-gor, che ve-nia-si ac-co-stan-do, a noi

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in LA♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Laura

giunse dal-l'i-ma con-val-le: e-ran pas-si e mi-nacce d'ar-ma-ti, cui d'am-ba-scia una vo-ce fram-

CORO

giunse dal-l'i-ma con-val-le: e-ran pas-si e mi-nacce d'ar-ma-ti, cui d'am-ba-scia una vo-ce fram-

giunse dal-l'i-ma con-val-le: e-ran pas-si e mi-nacce d'ar-ma-ti, cui d'am-ba-scia una vo-ce fram-

giunse dal-l'i-ma con-val-le: e-ran pas-si e mi-nacce d'ar-ma-ti, cui d'am-ba-scia una vo-ce fram-

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in LA♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp. in La♭

Laura: -mi-sta; al ci-glion della ru-pe affac-cia-ti ne col-pì de-plo-ra-bi-le vi-sta, ne col-

CORO:
-mi-sta; al ci-glion del-la ru-pe affac-cia-ti ne col-pì de-plo-ra-bi-le vi-sta, ne col-
-mi-sta; al ci-glion del-la ru-pe affac-cia-ti ne col-pì de-plo-ra-bi-le vi-sta, ne col-
-mi-sta; al ci-glion del-la ru-pe affac-cia-ti ne col-pì de-plo-ra-bi-le vi-sta, ne col-

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl. Ob. Cl. in SI♭ Fg. Trb. in MI♭ Laura CORO Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

I. p

Laura: pì de-plo-ra-bi-le vi-sta! Cru-di sgher-ri tra-en-ti un ve-

Coro: pì de-plo-ra-bi-le vi-sta! Cru-di sgher-ri tra-en-ti un ve-

pì de-plo-ra-bi-le vi-sta! Cru-di sgher-ri tra-en-ti un ve-

pì de-plo-ra-bi-le vi-sta! Cru-di sgher-ri tra-en-ti un ve-

2

Ott.
Fl.
I.
ff
Ob.
I.
ff
Cl in SI♭
I.
ff
Fg.
I.
ff
in MI♭
Cr.
in LA♭
ff
Trb. in MI♭
ff
Trbn.
I.
ff
II.III.
Trbn. B.
Tp.
ff
Luisa
Ah! mio padre!
Ah! mio pa dre!
Laura
gliar-do fra ca - te-ne! Fa cor...
f
Havvi un Giu -
CORO
gliar-do fra ca - te- ne! Fa cor...
f
Havvi un Giu -
gliardo fra ca - te-ne! Fa cor...
f
Havvi un Giu -
gliardo fra ca - te-ne! Fa cor...
f
Havvi un Giu -
2
Vni I.
ff
Vni II.
ff
Vle
ff
Vc.
ff
Cb.
ff

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
a 2
Fg.
in MI♭
Cr.
in LA♭
Trb. in MI♭
I
I.
I
Trbn.
II.III.
II.III.
II.III.
Trbn. B.
Tp.
Luisa
Mio
Laura
- sto, un Possente che il guar - - do tien ri - vol - - to sui mi-se-ri o-
CORO
- sto, un Possente che il guar - - do tien ri - vol - - to sui mi-se-ri o-
- sto, un Possente che il guar - - do tien ri - vol - - to sui mi-se-ri o-
- sto, un Possente che il guar - - do tien ri - vol - - to sui mi-se-ri o-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
a 2
Cr. in MI♭
in LA♭
Trb. in MI♭
Trbn.
a 3
I.
II. III.
Trbn. B.
Tp.

Luisa
pa - dre!

Laura
- gnor! Hav - vi un Giu - - sto, un Possen-te che il guar - -

CORO
- gnor! Hav - vi un Giu - - sto, un Possen-te che il guar - -
- gnor! Hav - vi un Giu - - sto, un Possente che il guar - -
- gnor! Hav - vi un Giu - - sto, un Possen-te che il guar - -

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

3

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg. a 2

Cr. in MI♭ / in LA♭

Trb. in MI♭ a 3

Trbn. I. II.III.

Trbn. B.

Tp.

(rimasta oppressa dal cordoglio, scuotesi ad un tratto, e s'incammina per uscire)

Luisa
Oh! pa-dre-oh,pa-dre

Laura
-do tien ri-vol - - to sui mi-se-ri o-gnor!

CORO
-do tien ri-vol - - to sui mi-se-ri o-gnor!
-do tien ri-vol - - to sui mi-se-ri o-gnor!
-do tien ri-vol - - to sui mi-se-ri o-gnor!

3

Vni I. pp

Vni II. pp

Vle pp

Vc. ppp

Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
in Mi♭
Cr.
in La♭
Trb. in Mi♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Luisa
mi - o! Al ca - stel - lo...
Laura
Do - ve? Wurm!
CORO
Wurm!
Wurm!
Wurm!
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

4 col canto — a tempo

Cl. in Si♭

Luisa

(lo ge - lo!)

Laura

Hav- vi un

Wurm

(a Luisa) (ai Contadini)

A - scol-tar - mi è d'uo - po. U - sci- te.

CORO

Hav - vi un

Hav - vi un

Hav - vi un

4 col canto — a tempo

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

pp

Cl. in Si♭

Laura

Giu - sto, un Pos - sen - te che il guar -

CORO

Giu - sto, un Pos - sen - te che il guar -

Giu - sto, un Pos - sen - te che il guar -

Giu - sto, un Pos - sen - te che il guar -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Cl. in SI♭

Laura

-do tien ri-vol - to tien ri-vol - to sui

CORO

-do tien ri-vol - to tien ri-vol - to sui

-do tien ri-vol - to tien ri-vol - to sui

-do tien ri-vol - to tien ri-vol - to sui

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Cl. in SI♭

morendo

in Do

Laura

mi - se-ri ___ o-gnor! ___

CORO

mi - se-ri ___ o-gnor! ___

mi - se-ri ___ o-gnor! ___

mi - se-ri ___ o-gnor! ___

Vni I.

Vni II.

morendo

Vle

Vc.

Cb.

SCENA ED ARIA

LUISA

Recitativo

Luisa

Fi-ni-sci. Reo di che fal-lo?

Wurm

Il pa-dre tu-o... Lan-gue in du-ra pri-gion. Ei, del Con-te vas-

Recitativo

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Moderato

Wurm

-sal-lo, far-lo d'ol-traggi e di mi-nac-ce se-gno ar-di! Grave il de-lit-to, gra-ve la pe-na

5

Moderato

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Luisa
D'inter-ro-gar - ti io tre-mo!...

Wurm
fi - a! Che val ta - cer lo? Sul ca - nu - to suo crin

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

f pp

Luisa
Ah!... Ta - ci... ta-ci... I - o!... Come?

Wurm
pen - de la scu-re. Ep-pu-re, tu puoi sal - var-lo. A te m'in-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Wurm
- vi-a l'offe - so Conte: un fo - glio vergar t'im-po - ne, e prez-zo ne fi - a lo scampo di tuo

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb

p

6 Allegro presto ♩ = 160

Luisa
Un fo-glio?...

(accennando a Luisa una tavola, su cui v'ha l'occorrente per iscrivere)

Wurm
pa-dre. Scri-vi!

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Andante ♩ = 80

Allegro ♩ = 160

Cl. in DO

(Luisa guarda Wurm un istante, quindi abbassa gli occhi come rassegnata al sacrifizio)

(dettando)

Wurm
„Wurm. Io giammai Rodolfo non a-mai

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Adagio ♩ = 60

Andante ♩ = 80

Cl. in DO
Fg.

(Luisa scrive)

Wurm
Il suo li-gnaggio e-ra-mi no-to, e vol-li

Pizz. Arco

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Adagio ♩ = 60

Cl. in DO

Fg.

Luisa

E deg-gio?

Wurm

strin-gerlo fra mie re-ti...,, Dêi sal-var tuo pa-dre.

Adagio ♩ = 60

Vni I. Arco pp Pizz. pp

Vni II. Pizz. pp

Vle Pizz. pp

Vc. Pizz. pp

Cb.

7 Andante ♩ = 80

Fl. p

Wurm (Luisa scrive)

,,Am-bizion mi vin-se... tut-to sva-nì... Per-do-na. Ri-

7 Andante ♩ = 80

Vni I. Arco p

Vni II. Arco p

Vle Arco p

Vc. Arco pp

Cb. Arco pp

Fl.

Fg.

Wurm

- tor - no al pri - mo af-fet-to, e di Ro-dolfo ad e-vi-targli sde-gni. co - me la not - te

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fg.

Allegro

Luisa

Che!... E se-gnar que-sta ma-no po-treb-be l'on-ta

Wurm

re - gni, vie-ni, ed insie-me fuggi - rem.,, Scri - vi.

Allegro

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

8 Allegro ♩ = 84

Ott.
ff
f

Fl.
ff
f

Ob.
ff
f

Cl. in DO
ff
f

Fg.
ff
f

Cr. in MI♮
ff
a 2
Cr. in LA♮
f

Trb. in MI♮
a 2
ff
f

Trbn.
ff
f

Trbn. B.
f

(sorgendo con indignazione)
Luisa
mi - a?... Lo spe-ri in-va - no...

8 Allegro ♩ = 84

Vni I.
ff
f
(f)

Vni II.
ff
f

Vle
ff
f

Vc.
Arco
ff
f

Cb.
Arco
ff
f

Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Vni I.
Vni II.

pp
pp morendo
I. II.
p
morendo
p
morendo
p

Andante agitato ♩ = 66

Luisa

Tu pu - ni sci - mi, o Si - gno - re, se t'of - fe - si, e pa - ga io so - no,

9

Andante agitato ♩ = 66

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

p

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Luisa

ma — de' bar - bari al fu - ro - re non la - sciar - mi, non lasciarmi in abban-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa

- do - no, Si-gnor, non la-sciar-mi in ab-ban - do - no, non la-sciar-mi in ab-ban -

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

- do-no, no, no, — o Si-gno - re, se t'offe-si, mi pu-ni - - sci, ma non la -

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

10

- sciar - - mi, non la-sciarmi in ab - ban - do - - no.

Luisa
A scampar da fa - to e - stre - - mo

Vni I.
pp
Vni II.
Vle
Vc.
pp
Cb.

Fl. I. f
Ob. I. f
Cl. in DO I. f
Fg. I. f

Luisa
in - no-cen - te ge - ni - tor chieg - gon
f

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
es - si... a dir-lo io fre-mo! chieggòn es - si del-la
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
fi - glia il di-sonor! del-la fi-glia il di-so-nor! O Signor, non la-sciar-mi in ab-ban-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
-do - - no, non la-sciar - mi in ab-ban - do-no, no, no, o Si -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
pp
Luisa
-gno - re, non la-sciar-mi in ab-ban - do - no, non la - -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa

-sciar - - - mi, non lasciarmi inab - ban-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cr. in MI
Luisa

-don, o mio Si - gnor, non la - sciar-mi

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

rall.

Luisa: ah! ___ non lasciarmi in abban-don.

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

pp mormorando

pp

pp

11 Allegro ♩= 76

Luisa (trattenendolo) Spieta -

Wurm (in atto di partire) Qui nul-la s'at-ten-ta impor-re al tuo co - re: tu li-be-ra sei. Ti la-scio.

11 Allegro ♩= 76

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

pp

Fl. Ob. Cl. in DO Fg.

I.

Luisa: - to!... E il mi-se-ro vec-chio? E li-be-ra io so - no!

ppp

Wurm (freddamente) L'udi-sti: e - gli muo-re.

Vc. Cb.

12 Allegro assai moderato ♩ = 76
Adagio ♩ = 60
Ott.
Fl.
f
a 2
ff
Ob.
Cl. in DO
in Sib
Fg.
in MI♭
Cr.
in SI♭
(in Mi♭)
(in Si♭)
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
(torcendosi convulsivamente le mani, quindi si accosta alla tavola e scrive)
(dando il foglio a Wurm)
Luisa
Il foglio è ver - ga - to.
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Pizz.
Arco

Ott.
a 2
Fl.
a 2
Ob.
a 2
Cl. in SI♭
Fg.
a 2
in MI♭
Cr.
a 2
in LA♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Vni I.
pp
Vni II.
pp
Vle
pp
Vc.
pp
Cb.
pp

I.
Fg.
pp
(dopo aver letto il foglio)
Wurm
pp
Sul ca - po del pa - dre, sponta - neo lo scrit - to, Lu-i - sa, mi
Vni I.
p
Vni II.
p
Vle
p
Vc.
pp
Cb.
Fg.
Luisa
Lo giu - ro.
Wurm
giu - ra che all'uo - po di - ra - i. Un sol
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

I.
Fg.
Luisa
Io t'o-do.
Wurm
cen - no ancor t'è pre-scrit - to. Al ca-stel - lo ve-nir - ne do-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
I.
Fg.
Wurm
-vra-i, ed i - vi al co-spet - to di no - bil si-gno-ra ac-ce - sa mo-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

I.

Fg.

Luisa

Di te? No!

Wurm

-strar - ti di... Wurm. A - cer - ba è la pro-va!

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Luisa

Ed al - lo - ra? Mio pa - dre?... Mer -

Wurm

Duol-mi!... Al - lo - ra... Fia sal - vo!

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

13

Allegro assai moderato ♩= 84

Ott.

Fl.

a 2

I.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Cr. in MI♭ / in SI♭

(a 2)

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

(un sorriso diabolico spunta sul labbro di Wurm)

Luisa

- cè.

A

13 Allegro assai moderato ♩=84

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

a 2

Luisa

bra - ni, a bra - ni, o per - fi-do, il cor tu m'hai squar -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

a 2

Luisa

(prorompendo)

- cia - to!... Al - men t'affret - ta a ren - der - mi il

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Luisa
pa - dre, il pa-dre sventu - ra - to... Di mor - te il fe - ro bri - vi - do
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

14

Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Luisa
tut - - ta m'inva-de o - ma - - i... Mi chiu - da al-me-no i
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

string.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
I. II.
Luisa
ra - i la man del ge - ni - to - re! mi chiu - da alme - no i
string.
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Fl.
Cl. in SI♭
in MI♭
Cr.
in SI♭
a 2
Luisa
rai la man, la man del ge - ni - to - re! mi chiu - da alme - no i
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

string. ancora

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Cr. in MI♭

in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Luisa

rai la man del ge - ni -

Wurm

Co -

string. ancora

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

15 Allegro mosso ♩ = 126

Ott.
ff
Fl.
a 2
ff
Ob.
ff
Cl. in SI♭
a 2
ff
Fg.
a 2
in MI♭
Cr.
ff
in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
ff
Trbn.
ff
Trbn. B.
Tp.
ff
Luisa
- tor!
Wurm
- rag - gio il tem - po è far - ma - co d'o - gni cordo - glio u -

15 Allegro mosso ♩ = 126

Vni I.
ff
Vni II.
ff
Vle
ff
Vc.
ff
Cb.
ff

Ott.

Fl. a 2

Ob.

Cl. in Si♭ a 2

Fg.

Cr. in Mi♭

Cr. in Si♭ a 2

Trb. in Mi♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Wurm

- ma - - no. Di strin- ger la tua ma - no ______ spe -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc. ff

Cb. ff

col canto

Ott.

Fl.

a 2

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭

Cr.

a 2

in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Warm

- ran - za nu - tro, nu - tro ancor, ah! spe - ran - za nutro an - cor, ah sì, spe - ran - za nu - tro an -

col canto

Vni I.

p

Vni II.

p

Vle

Vc.

p

Cb.

16 I. Tempo ♩ = 84
Fl.
Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
in MI♭
Cr.
in Si♭
a 2
Luisa
A bra - ni, a bra - ni, o per - fi-do, il cor tu m'hai squar -
Wurm
- cor.
16 I. Tempo ♩ = 84
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
p

Fl.

Ob.

Cl.
in SI♭

Fg.

in MI♭
Cr.
in SI♭

a 2

Luisa

-cia - to!... Al - men t'affret - ta a ren - der-mi il

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Luisa
pa - dre il padre sventu - ra - to... Di mor - te il fe - ro bri - vi - do
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Luisa
tut - - ta m'in-va-de o-ma - i Mi chiu - da al-meno i
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Luisa
ra i la man del ge - ni - to - re! mi chiu - da alme - no i
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Cl. in SI♭
Cr. in MI♭
Cr. in SI♭
Luisa
rai la man, la man del ge - ni - to - re! mi chiu - da alme - no i
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

string.
Ott.
I.
Fl.
a 2
Ob.
I.
Cl. in SI♭
Fg.
a 2
ff
in MI♭
Cr.
in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Luisa
rai la man del ge - ni -
Wurm
string.
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

17 Più mosso ♩ = 138

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg. a 2
Cr. in MI♭ / in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Luisa: - tor! Mi chiu - da i ra - i la man del ge - ni -
Wurm: - cor. Di stringer la tua ma-no spe-ran-za nutro an-cor, spe-ran-za nutro an-cor, ar -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

ff p ff p ff p ff

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

a 2

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Luisa

-tor la man del ge - ni - tor la man del

Wurm

-cor, spe-ran-za nu - tro an - cor, spe-ran-za nu - tro

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

18
Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭
Cr.
in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Luisa
ge - ni - tor.
(escono)
Wurm
an - cor.
18
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Cr. in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

IL CASTELLO: APPARTAMENTI DI WALTER

8. - SCENA E DUETTO

WALTER E WURM

Andante ♩ = 63

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

p f pp

19 *Recitativo*

20 Allegro ♩ = 132

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Recitativo

Walter: Ebben? ... Oh! di: Lu-

Wurm: Tut-te appre-sta-i del-la tra-ma le fi-la.

Recitativo

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Walter: -i-sa?...

Wurm: Come previ-di già, vin-ta, conqui-sa da credu-lo spa-ven-to, al-le mi-naccie s'ar-ren-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Walter
Ma il fo-glio?...

Wurm
-de-a: per cal-le re-con-di-to qui trat-ta ver-rà. Com-pra man re-car lo de-ve a Ro-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Wurm
-dol-fo: la vittoria è cer-ta! Ep-pur dal pri-mo as-sal-to qual po-ter vi re-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Walter
I-nat-te-so pe-ri-glio!... Del fi-glio una mi-nac-cia!...

Wurm
-spin-se io non in-ten-do!

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Walter

Ingrato figlio!...

Vni I.

pp

Vni II.

pp

Vle

pp

Vc.

pp

Cb.

pp

21 Allegro moderato ♩ = 76

Cl. in SI♭

I.

pp

Fg.

I.

pp

Walter

(con mistero) con passione

L'alto retaggio non ho bramato di mio cugino, che sol per

21 Allegro moderato ♩ = 76

Vni I.

pp

Vni II.

pp

Vle

p

Vc.

pp

Cb.

pp

Cl. in SI♭
I.
Fg.
I.
Walter
es - so!... Ad ot - te - ner- lo, con - ta - mi - na - to mi son pur - trop - po di ne - ro ec -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Cl. in SI♭
I.
Fg.
I.
Walter
- ces - so!...
Wurm
(con mistero)
In pun - to fe - ci del mio si - gno - re nel pa - le - sar - vi la mente a -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Walter
- sco - sa! A me, cui sem - pre fi - da - va il co - re, sco - vrì la scel - ta ei d'u - na
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Cr. in SI♭
Walter
sottovoce
Timo - ri nac - que - ro in me ben tri - sti!...
Wurm
spo - sa... A - ver quel
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.

Cl. in Si♭

Fg.

in Mi♭ Cr. in Si♭

Walter

Ad ac - que - tar - mi tu sug - ge -

Wurm

no - do fi - gli po - te - a!

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

I.
Fl.
Ob.
I.
Cl. in SI♭
a 2
Fg.
Cr. in MI♭
a 2
Cr. in SI♭
Walter
- ri - sti or - ri - bil mez - zo!...
Wurm
Var - car do - ve - a l'ir - ta fo -
Vni I.
pp
Vni II.
pp
Vle
pp
Vc.
pp
Cb.
pp

tutta forza
Walter
Non se -
Wurm
- re - sta not - tur - no il Con - te... Noi l'ap - po - stam - mo, e...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

22
Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
a 2
Cr. in Mi♭
Cr. in Si♭
a 2
Trb. in Mi♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
in Si♭
Walter
guir... Sen - to driz - zar - - si le chio - me in fron - te! tut - to il mio
22
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
ff

allarg.

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Walter

san - gue rab-bri-vi - dir, tut - to il san - gue rab - bri - vi -

allarg.

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Walter
dir!...
Wurm
È ver, che giova parlar d'evento cui notte eterna fra' suoi mi-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Walter
Se-polto?...
Wurm
-steri, fra'suoi misteri ha già sepolto?
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

66

string.

Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Wurm

Spen - to il si - re an - ti - co da' ma - sna - die - ri, qual noi spar -

string.

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

23 Più mosso molto ♩ = 120

Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Walter

sottovoce

Non tut - ti! Al rom - bo mio fi - glio ac -

Wurm

(sorpresa e turbamento di Wurm)

- gem - mo, tut - ti han cre - du - to...

23 Più mosso molto ♩ = 120

Vni I.
p
Vni II.
p
Vle
p
Div.
pp
Vc.
pp
Cb.

Walter

- cor - se del-l'ar - mi no - stre... Non e - ra

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

pp pp

Fg. Walter

mu - to ancor quel lab - bro!...

Wurm

Che in-ten-do!... - Che in-

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Cl. in SI♭ Fg. Walter

In quel su - pre - mo, ter-ri - - bil

Wurm

- ten - do! Ah! for - se?

Vni I. Vni II. Vle

Unite

Vc. Cb.

Cl. in SI♭

Fg.

Walter

pun - to Wal - ter no - ma - va... Gli as - sas - si - ni!

Wurm

Chi? Oh me per -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Walter

Sol tu? Con - giun - to non t'ha Sa -

Wurm

- du - to!

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.
ff
Fl.
ff
Ob.
ff
Cl. in SI♭
ff
a 2
Fg.
ff
Cr. in MI♭
ff
a 2
Cr. in SI♭
ff
Trb. in MI♭
ff
Trbn.
ff
Trbn B.
ff
Tp.
ff

Walter
-tan - - no a' miei de - sti - ni?... con -

Wurm
Oh me per -

Vni I.
ff
Vni II.
ff
Vle
ff
Vc.
ff
Cb.
ff

Ott.
a 2
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

Walter
-giun - to a' miei de - stin? con-giun - to a' miei de - sti - ni?

Wurm
-du - to! Oh me per - du - to! me per - du - to!

Vni I.
Vni II.
Div.
Vle
Vc.
Cb.

II.

24 Meno mosso ♩ = 88

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

Trb. in MI♭

Walter

giu - ro, o ——— sul pa - ti - bo-lo, o sul pa -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
Trb. in MI♭
Walter
-ti - bo-lo verrò con te.
Wurm
(da sè)
(Più que - sto ca - po..... non è si -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Arco
Cb.
Arco

Fl.
I.

Ob.
I.

Cl. in SI♭
I.

Fg.
a 2

Cr. in MI♭
Cr. in SI♭

Trb. in MI♭
I.

Tb. B.
pp

Walter
O me-co in-

Wurm
-cu-ro!... Po-tria del cep-po ca-de-re a piè!

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Pizz.

I.
Fl.
I.
Ob.
I.
Cl. in SI♭
a 2
Fg.
in MI♭
Cr.
in SI♭
a 2
I.
Trb. in MI♭
Th. B.
Walter
- co - lu-me sa - - ra-i, lo giu - ro,
Wurm
No, no, più questo ca - po, no, no, non è si -
Vni I.
Pizz.
Vni II.
Vle
Pizz.
Vc.
Cb.

Fl. I.

Ob. I.

Cl. in SI♭ I.

Fg. a 2

Cr. in MI♭

Cr. in SI♭ a 2

Trb. in MI♭ I.

Tb. B.

Walter: o ——— sul pa - ti - bo - lo, o sul pa - ti - bo - lo, ——— ver - rò con

Wurm: - cu - ro!...

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl. I. a 2
Ob. I.
Cl. in SI♭ I.
Cr. in MI♭ / in SI♭
Trb. in MI♭ I.
Walter
te! O — sul pa-
Wurm
Più — que-sto ca-po non — è. si-cu-ro! Po- -tria del
Vni I. Arco
Vni II.
Vle
Vc. Arco
Cb. Arco

Fl. a 2
Ob.
Cl. in SI♭ I.
Walter
-ti-bo-lo — ver-rò con te!
Wurm
cep-po — ca-de-re a piè! Più — que-sto ca-po non — è si-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

25 Più vivo

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Trb. in MI♭

Trbn. B.

Walter

O sul pa - ti - bo-lo ver-rò con te, o sul pa - ti -

Wurm

- cu - ro! Po - tria del cep - po ca-de-re a piè, po - tri - a ca-der

25 Più vivo

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Cr. in MI♭

Cr. in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Walter

- bo - lo ver - rò con te, o sul pa - ti -

Wurm

del cep - - po a piè, del cep - po a piè, po - tri - a ca - der

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

I. a 2 ff

26 Più mosso

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Cr. in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

Walter

bo - lo ver - rò con te, ah sì ver -

Wurm

del cep - po a piè, del cep - po a piè, po - tria ca -

26 Più mosso

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
a 2
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
a 2
Fg.
in MI♭
Cr.
in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Walter
- rò, ver-rò con te, ah sì ver - rò, ver rò con
Wurm
- der del cep - po a piè, po - tria ca - der del cep - po a
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

sempre incalzando sino alla fine

Ott.

Fl. a 2

Ob. a 2

Cl. in SI♭ a 2

Fg. a 2

Cr. in MI♭ / in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn. I.

Trbn. B.

Tp.

Walter

te, sì sul pa - ti - bo - lo ver - rò con

Wurm

piè, po - tria ca - der, del cep - po a piè, a

sempre incalzando sino alla fine

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.

a 2

Fl.

a 2

Ob.

Cl. in SI♭

a 2

Fg.

a 2

in MI♭ Cr. in SI♭

a 2

a 2

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Walter

te.

Wurm

piè!)

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

9. - SCENA E QUARTETTO

LUISA, FEDERICA, WALTER, WURM

Recitativo

Federica

Fia ve - ro? E chi po-treb - be at-te -

Walter

co-re mai Ro-dol - fo non eb-be; d'al-tri è co - le - i.

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Federica

- star-lo? El - la!... Già!...

Walter

El - la stessa. Qual tu chie - de-sti qui fu con-dot-ta. Non lo vo -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Federica

Walter

- le - sti?...

Vni I. *pp*

Vni II. *pp*

Vle *pp*

Vc. *pp*

Cb. *pp*

(La Duchessa siede, cercando ricomporsi dal suo turbamento.
Walter apre una porta segreta, donde esce Luisa, accompagnata da Wurm).

(con sussiego)

Federica

Ap-

Walter

Pre-sen-tar-ti al-la Du-ches-sa puoi, Lu-i-sa. In-ten-di?

27 Allegro moderato ♩ = 92

Vni I.

p

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

(si avanza)

Luisa

(Oh mio fu-

Federica

-pres-sa!

(piano a Luisa)

Wurm

Ti-ram-men-ta in qual pe-ri-glio è tuo pa-dre!

Vni I.

p

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Luisa

· ror!)

Federica

(Dol - ce a - spet - to!... Il volto, il ci-glio...tut - to spi - ra in lei can -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

col canto

28 a tempo

Ob.

Fg.

Cr. in MI

I. II.

Luisa

(A co - ste - i sa - rà con - cesso quan - to il ciel m'ave - a pro - mes - so!)

Federica

· do · re!

Tut - to spi - ra in lei can - do - re!

col canto 28 a tempo

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Pizz.

Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Federica

Par che manchi in te co - rag - gio d'er-ger gl'oc - chi al mio sem - bian - te!

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Walter

El - la na-ta in un vil - lag - gio!...

Wurm

D'al - ta da - ma or trat - ta in - nan - te!...

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
Re - a fu - ci - na d'em - pie fro - di son co -
Vni I.
Vni II.
Vle
Arco
Vc.
Arco
Cb.

29

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Luisa
- stor!)
(sorgendo, e accostandosi a Luisa)
Federica
Lu-i - sa, m'o - di. Far mi puo - te un sol tuo det - to sven - tu -
29
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Pizz.
Cb.
Pizz.

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in MI
Federica

- ra - ta, o appien fe - li - ce! Non men - tir!... Ma no, l'a - spet - to tu non

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

string. a

Ob.
Fg.
Cr. in MI

i 4 Cor. Cambiano in Do

Luisa

(Chi sof - frì maggior af -

Federica

hai di men - ti - tri - ce!

string. a

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.

Arco

Cb.

.... poco .... a .... poco ....

Cl. in DO
Fg.
Luisa

- fan - no!) (Destin ti - ran - no!...)

(prendendo Luisa per mano, ed affiggendole avidamente lo sguardo negli occhi)

Federica

A - mi tu? A - mi tu?

.... poco .... a .... poco ....

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

.... sino .... al .... **30** Poco più animato ♩= 132

Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
Cr. in DO
Luisa

A - mo. (mostrandolo) Wurm! (Wurm s'inchina modestamente) (In-

Federica

E chi? Chi?

.... sino .... al .... **30** Poco più animato ♩= 132

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.

Ob.

Cl. *in DO*

Fg.

Cr. *in DO*

I. II. a 2

Luisa

- de-gno!) Fra noi ven - ne sco - no - sciu - to. A qual di-

Federica

Ma Ro - dol - fo?...

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.
Fl. I.
Ob. I.
Cl. in DO I.
Fg. a 2
Cr. in DO a 2
in DO a 2
Trb. in DO
Trbn.
Trbn. B.

Luisa: -se - gno io lo. i - gno-ro...

Federica: E non ot - ten - ne mai d'a - mor lu - sin-ghe, ac-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
I.
p
Cl. in DO
I.
p
Fg.
p
Luisa
(Quai mo - men - ti!) No!
Federica
cen - ti da Lu - i - sa? Di',
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
I.
Cl. in DO
I.
Fg.
Luisa
(con fremito di gelosia)
ma - i. (E -
Federica
(La speme in cor mi si av - vi - va!...)
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

31

Ott.

f

a 2

Fl.

f

a 2

Ob.

f

a 2

Cl. *in DO*

f

a 2

Fg.

f

a 2

Trb. *in DO*

f

a 3

Trbn.

f

Trbn. B.

f

Luisa

- sul - ta!)

Federica

Parmi!... sì... cangiasti di co - lo - re!... Ah! che fi - a? Non ingan-

31

Vni I.

f *p*

Vni II.

f *p*

Vle

f *p*

Vc.

f *p*

Cb.

f *p*

Luisa
(Oh cie - lo!)

Federica
- nar - mi!... Non tra-dir te stes - sa! Par - la...

Walter
(O - se - reb-be?...)

Wurm
(Io

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

col canto
32 a tempo

Cl. in DO
p
Fg.
p

(in procinto di violare il segreto)

Luisa
I - o...

Federica
Del - l'ar - ca - no squar-cia il man - to... se un ar - ca - no in sen tu chiu - di. Fa -

Wurm
- ge - lo!)

32 a tempo
col canto

Vni I.
p
Vni II.
p
Vle
p
Vc.
p
Cb.
p

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in DO
Fg.
in DO
Cr.
in DO
Trb. in DO
Trbn.
Trbn. B.
(gli sguardi di Walter e Wurm stanno immobili sopra Luisa)
(reprimendosi ad un tratto)
Luisa
(Il pa - dre!... Oh cru -
Federica
- vel- la.
Walter
Sì, per quan - to a - mi il pa - dre!
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
ff

Ott.
ff

Fl.
ff

Ob.
ff

Cl. in DO
ff

Fg.
ff

Cr. in DO
a 2
ff

Cr. in DO
a 2
ff

Trb. in DO
ff

Trbn.
ff

Trbn. B.
ff

Luisa
- di!...) Lo stes - so da Lu - i - sa u - dre - te o -

Federica
Ebben?...

Wurm
Via, che tardi?

Vni I.
ff

Vni II.
ff

Vle
ff

Vc.
ff

Cb.
ff

Ott.
Fl.
p
Ob.
Cl. in DO
p
Fg.
pp
in DO
Cr.
in DO
p
morendo
Trb. in DO
Trbn.
Trbn. B.
Luisa
(accennando Wurm)
- gnor, che a - li - men - to sol per es - so fi - do, im - men - so, arden - te a - mor!
Vni I.
p
Vni II.
p
Vle
pp
Vc.
Cb.

33 *Andante assai mosso quasi allegretto* ♩ = 98

Luisa *p* (Come celar le smanie del mio geloso amore?...

Federica *p* (Un sogno di le-

Wurm *p* (Pinto ha di vivo

Walter *p* (Pinto ha di vivo

Luisa Ahimè, l'infranto

Federica -tizia par quel ch'io veggo e sento!...

Wurm giubilo il sorridente viso!

Walter giubilo il sorridente viso!

Luisa *dim.* core più reggere non può

Federica Un sogno di le-

Wurm Pinto ha di vivo

Walter Pinto ha di vivo

Luisa *ff* Ahimè, l'infranto

Federica *p* -tizia par quel ch'io veggo e sento!... *ff* No, mai sì gran con-

Wurm giubilo il sorridente viso! *p* *ff* Fortuna in quel sor-

Walter giubilo il sorridente viso! *p* *ff* Fortuna in quel sor-

Luisa: co - re, ahi - mè, l'in - fran - to co - re, l'in - fran - to
Federica: - ten - to, no, mai sì gran con - ten - to, sì gran con -
Wurm: - ri - so, for - tu - na in quel sor - ri - so, in quel sor -
Walter: - ri - so, for - tu - na in quel sor - ri - so, in quel sor -

dim. — allarg. — stent.

Luisa: co - re, più reg - ge - re——no, no, più reg - ge - re non può!
Federica: - ten - to, no, no, que - st'al - ma, no, non pro - vò——no, no, non pro - vò!
Wurm: - ri - so, in quel sor - ri - - so, pro - pi - zia ba - le - nò!...
Walter: - ri - so, in quel sor - ri - - so, pro - pi - zia ba - le - nò!...

34 Mosso

Luisa: Se qui——ri - mango,——e - sa - ni - me a' pie - - di suoi——ca - drò, ca - drò! se qui ri -
Federica: Fre - na, mio co - re, mio co - re, i pal - pi - ti, o di pia - - cer, di pia - ce - re mor - rò, mor - rò! fre - na, mio
Wurm: Ben io fer - mar - la, fer - mar - la, e stringer - ne, ben io fer - - mar - la, fer - mar - la, e strin - ger - ne, ben io fer -
Walter: Ben io fer - mar - la, fer - mar - la, e stringer - ne, ben io fer - - mar - la, fer - mar - la, e strin - ger - ne, ben io fer -

ff

Luisa - man - go, e - sa - - -

Federica co - re, i pal - pi - ti, fre - na, mio *f* cor, fre - na, mio cor, i pal - pi -

Wurm - mar - la, e strin - ger - ne l'in - fi - do *f* crin e strin - ger - ne l'in - fi - do

Walter - mar - la, e strin - ger - ne l'in - fi - do *f* crin e strin - ger - ne l'in - fi - do

Luisa - ni - me a' pie - di suo - i ca - drò! *pp* Se qui ——— ri -

Federica - ti, o di pia - cer ——— *p* mor - rò! *pp* Fre - na, mio co - re, mio

Wurm crin ben i - o *p* sa - prò! *pp* Ben io fer - mar - la, fer -

Walter cri - ne ben i - o *p* sa - prò! *pp* Ben io fer - mar - la, fer -

Luisa *pp* - mango, ——— e - sa - ni - me a' pie - - di *ppp* suo - i ——— ca -

Federica co - re, i pal - pi - ti, o di pia - cer, di pia - ce - re mor -

Wurm - mar - la, e stringer - ne, ben io fer - mar - la, fer - mar - la, e

Walter - mar - la, e stringer - ne, ben io fer - mar - la, fer - mar - la, e

Luisa - drò, ca - drò! se qui ri - man - go, e - sa - - -

Federica - rò, mor - rò, fre - na, mio co - re, i pal - pi - ti, fre - na, mio

Wurm strin - ger - ne, ben io fer - mar - la, e strin - ger - ne l'in - fi - do

Walter strin - ger - ne, ben io fer - mar - la, e strin - ger - ne l'in - fi - do

Luisa: *ff* . . ni-me a' pie-di suo-i
Federica: *f* cor, fre-na, mio cor, i pal-pi-ti, o di pia-cer
Wurm: *f* crin e strin-ger-ne l'in-fi-do crin ben i-o
Walter: *f* crin e strin-ger-ne l'in-fi-do crin ben i-o

Luisa: *pp* ca-drò! a' pie-di suoi ca-drò! a'
Federica: *pp* ah! mor-rò! o
Wurm: *pp* ah! sa-prò! fer-
Walter: *pp* ah! sa-prò, ben io fer-mar-la, fer-

Luisa: *ff* pie-di *pp* suoi ca-drò! a' *ff* pie-di *pp* suoi ca-
Federica: *ff* di *pp* pia-cer mor-rò! o *ff* di *pp* pia-cer mor-
Wurm: *ff* -mar-*pp* la sa-prò, ben io fer-mar-la, fer-*ff* mar-*pp* la sa-
Walter: *ff* -mar-*pp* la sa-prò, ben io fer-mar-la, fer-*ff* mar-*pp* la sa-

Luisa: -drò, *ppp* ca-drò! *ppp* e-sa-ni-me, *cresc.* e-sa-ni-me a' pie-di
Federica: -rò! *ppp* mor-rò! *ppp* fre-na, mio cor, *cresc.* i pal-pi-ti, o di pia-
Wurm: -prò, *ppp* sa-prò, *ppp* e strin-ger-ne *cresc.* e strin-ger-ne l'in-fi-do
Walter: -prò, *ppp* sa-prò, *ppp* e strin-ger-ne *cresc.* e strin-ger-ne l'in-fi-do

35

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in DO

Fg.

in DO Cr. in DO

a 2

Trb. in DO

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

f

(La Duchessa si ritira, seguita da Walter; Wurm riconduce Luisa per l'uscio segreto)

Luisa: suoi ca-drò, ca-drò!)

Federica: -cer mor-rò, mor-rò!)

Wurm: crin ben io sa-prò!)

Walter: crin ben io sa-prò!)

ff

35

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb

f

Ott.

Fl.

a 2

Ob.

Cl.
in DO

Fg.

in DO
Cr.
in DO

Trb.
in DO

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

GIARDINO PENSILE DEL CASTELLO

Porta nel fondo che mette agli appartamenti di Rodolfo

10. - SCENA ED ARIA - FINALE II.

RODOLFO

(Rodolfo viene precipitoso da un appartamento: ha il foglio di Luisa tra le mani; un Contadino lo segue).

Allegro agitato 𝅗𝅥 = 84

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

p

36 Allegro

Rodolfo: Il fo-glio dunque?... Mi giova udir-lo an-cor.

Contadino: Io tut-to già vi nar-ra-i. Se-greta e vi-va pre-ce a man giunte mi fe' Lu-i-sa, on-de re-car-lo a

f p

Rodolfo
E d'evi-tar la mia pre-sen-za...

Contadino
Wurm... Mi ri-pe-tè più vol-te. Sospetto in-cer-to di non so qual trama, e speme di mer-

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

pp pp pp pp

(gettandogli una borsa) (il Contadino si ritira)

Rodolfo
E - sci.

Contadino
- ce - de a voi m'han trat-to.

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

(comparisce un servo) (il servo parte)

Rodolfo
O - là? Wurm.

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

37 Allegro

Ott.
ff

Fl.
ff

Ob.
ff

Cl. in SI♭
ff

Fg.
ff

Cr. in MI♭
ff

Cr. in LA♭
a 2

Trb. in MI♭
f

Trbn.
f

Trbn. B.

Tp.
f

Rodolfo
Oh! fe - de ne- gar po -

37 Allegro

Vni I.
ff

Vni II.

Vle
ff

Vc.
ff

Cb.
ff

Ott.
ff

Fl.
ff

Ob.
ff

Cl. in SI♭
ff

Fg.
ff

a 2

Cr. in MI♭
ff

Cr. in LA♭

Trb. in MI♭
ff

Trbn.
ff

Trbn. B.

Rodolfo

-tes-si a-gl'oc-chi mie-i!

Vni I.
ff

Vni II.

Vle
ff

Vc.
f

Cb.
f

Rodolfo

Se cie-lo e ter-ra, se mor-ta-li ed an-ge-li at-te-star-mi vo-les-ser ch'el-la non è

Vc.

Cb.

Rodolfo

re - a... men - ti - te!... io risponder do - vre - i. tut - ti men - ti - te... (mostrando il foglio) Son ci - fre su - e!

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Ott. Fl. Ob. Cl. in SI♭ Fg. Cr. in MI♭ a 2 Cr. in LA♭ a 2 Trb. in MI♭ Trbn. Trbn. B. Tp.

ff

Rodolfo

Tan-ta per - fi - dia!... u - n'alma sì ne - ra! sì men - da - ce!...

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

ff

Rodolfo
Ben la co-nob-be il pa-dre!... Ma dun-que i giu-ri, le speran-ze, la
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
p
Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
in LA♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
ff
Rodolfo
gio-ia, le la-gri-me, l'af-fan-no?... Tut-to è men-zo - gna, tra-di-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
ff

Ott.
ff
Fl.
ff
Ob.
ff
Cl. in SI♭
ff
Fg.
ff
a 2
Cr. in MI♭
ff
a 2
Cr. in LA♭
Trb. in MI♭
ff
Trbn.
ff
Trbn. B.
Rodolfo
- men - to, in - gan - no!
Vni I.
ff
pp
Vni II.
pp
Vle
ff
pp
Vc.
ff
pp
Cb.
ff

Cl. in SI♭

38 Andante ♩ = 44

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

p pp Pizz. Arco div. I. Solo Pizz. I. Solo

Cl. in SI♭ I.

Rodolfo

p appassionatissimo

Quan - do le se - re al pla - ci-do chia - ror d'un ciel stel-

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Cl. in SI♭ I.

Rodolfo

- la - to me - co fig-gea nel-l'e - te-re lo

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Cl. in SI♭ — I.
Fg. — I. *p*
Cr. in MI♭ — I. II. *p*
Rodolfo
sguar - do in- na- mo- ra - to, e que - sta ma - no
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭ — I.
Rodolfo
strin - germi dal - la sua man sen- ti - a... e questa ma - no
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in SI♭ — I.
Fg. — *pp*
Cr. in MI♭
Cr. in LA♭
Rodolfo — con espressione
strin - germi dal-la sua man sen - ti - a... Ah! ah! ah! mi tra -
Vni I. — Arco *pp*
Vni II. — Arco *pp*
Vle
Vc.
Cb.

Cl. in SI♭ — I.
Rodolfo
- di - - a! ah! mi tra-di - a!...
39
Vni I. — *pp* — Pizz.
Vni II. — *pp* — Pizz.
Vle — unis. — *pp* — Pizz.
Vc. — Tutti Arco — *pp*
Cb. — Tutti Arco — Pizz.

I.
Cl. in SI♭
pp
Rodolfo
p
Al - lor, ch'io mu - to, e - sta - ti - co
Vni I.
Vni II.
Arco Div.
Vle
pp
I. Solo pizz.
Vc.
I. Solo
Cb.

I.
Cl. in SI♭
Rodolfo
da' lab - bri suoi pen - de - a. ed , el - la in suon an -
Vle
Vc.
Cb.

I.
Cl. in SI♭
I
Fg.
p
Cr. in MI♭
Rodolfo
6
3
- ge - li - co „a - mo, amo te sol, di - ce - a,
Vle
Vc.
Cb.

I.

Cl. in SI♭

Rodolfo

tal! che sembrò l'em-pi - re-o a - prir - si al-l'al - ma

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

I.

Cl. in SI♭

Fg.

pp

in MI♭ Cr. in LA♭

Rodolfo

mi - a!... in suo - no an-ge - li-co ,,amo te sol,, di - ce - a

Vni I.

Arco

pp

Vni II.

Arco

pp

Vle

Vc.

Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Cr. in MI♭
Cr. in LA♭
Rodolfo
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

I. p III. p

con molta espressione *con disperazione*

Ah! ah! mi tra - di - a! ah! mi tradi - a! Ah! mi tra -

unite p Arco Tutti p Pizz.

Ob.
Cl. in Si♭
Fg.
Cr. in MI♭
Cr. in LA♭
Rodolfo
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

I. III. ff

- di - a! mi tra - di - a! In suono ange - li - co „t'amo„ di - ce - a. - Ah! mi tra - di - a! mi tradi -

40 Allegro ♩= 126

Cl. in SI♭

I.

Fg.

pp

Cr. in LA♭

II. III.

pp

Rodolfo

morendo

- a!

Ap - pres - sa - ti.

Wurm

Di me chie - de - ste?

40 Allegro ♩= 126

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Arco

p

Rodolfo

(gli porge il foglio)

(Wurm lo legge)

Leg - gi.

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

p

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
(riprende il foglio)
(presentandogli due pistole)
Rodolfo
Ad entram-bi è questa o-ra di mor-te. Sce-glie-re tu dè-i. T'ar-
(cercando allontanarsi)
Walter
(Oh!...) Si-gnor...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
(ponendogli fra le mani una delle armi)
Rodolfo
-re-sta... Me-co ad un pun-to so-lo spen-to ca-der al suo-lo t'è
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

41 Allegro vivo ♩= 160

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in LA♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

ff

Rodolfo
(inarcando la pistola)
for- za...

Wurm
(Fa qualche celere passo verso il fondo e scarica la pistola in aria)
(In - fer - no, a - iu - tami...)

41 Allegro vivo ♩= 160

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

p ff

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in LA♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
(Accorrono d'ogni parte Armigeri e Famigliari).
(Wurm, confondendosi tra sopravvenuti, sparisce)
CORO
TEN.
Che avven-ne? Oh
BASSI
Che avvenne? Oh
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
p

Fl.
I.
Ob.
I.
Cl. in SI♭
I.
Fg.
III. IV.
Cr. in LA♭
Trbn. B.
Rodolfo
Codar - do! L'a - li ha vil - ta - de!...
CORO
ciel! Or-ri - bi - le d'i - ra vi splen - de il
ciel! Or-ri - bi - le d'i - ra vi splen - de il
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
II.

Fl. I

Ob. I

Cl. in SI♭ I *p*

Fg. I. *p*

Cr. in LA♭ III. IV. a 2

Trbn. B.

Rodolfo (cadendo ai piedi del padre)
Pa - dre!... Ah! pa-dre mi - o!

Walter
Rodol - fo! Oh Di - o! Cal-mati... Deh! sor-gi...

CORO
guar - do!...
guar - do!...

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

II.

Cl. in SI♭
I.
Fg.
I.
Walter
M'o - di... Ab - bo - mino il mio ri-gor cru - de - le...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Walter
Ab - bia vir-tu - de un pre-mio... Ce - do: al-la tu-a fe - de - le por - gi la
Vni I.
p
Vni II.
p
Vle
p
Vc.
p
Cb.
p

Fl.
Cl. in Si♭
con forza
(aggirandosi disperatamente per la scena)
Rodolfo
Che a-scol-to! Tu vuo-i?... Ah! stol-to di-ver-rò!...
Walter
man... Gio-i-sci!... Quai smanie!
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Rodolfo
con forza
Pa-go?... Com-pian-gimi! Tradi-to m'ha co-
Walter
Figlio! Nè pa-go se-i? Spe-ra-i...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

42

Ott.

Fl.

I.

Ob.

I.

Cl. in SI♭

Fg.

Cr. in MI♭

Cr. in LA♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Rodolfo

lei! A me t'affret - ta, o mor - te!

Walter

Tra - di - to!... No... ven -

42

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.
Rodolfo
Co - me?
Walter
- det - ta! Al - tre noz - ze at - te - stino il tuo disprez - zo ad
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Cl. in SI♭
Fg.
Rodolfo
Che in - ten - di? Io?...
Walter
es - sa! Al - l'a - ra pro - nu - ba con - du - ci la Du - chessa.
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Cl. in SI♭
Fg.
Rodolfo
Sì, lo vo' lo deg-gio... Che par-lo?... Ahi-mè. va-neggio!...
Walter
Ro-
Vni I.
Vni II.
pp
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Cl. in SI♭
Fg.
Rodolfo
O-ve mi si-a non so!...
Walter
-dol-fo, non pen-tir-ti... T'ar-ren-di a me... tra-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

43 Allegro maestoso ♩ = 100

Ott.
ff

Fl.
ff

Ob.
ff

Cl. in Si♭
ff

Fg.
ff

Cr. in Mi♭
ff dim. p

Cr. in Si♭
ff

Trb. in Mi♭
ff dim. p

Trbn.
ff

Trbn. B.
ff

Tp. in Si♭
ff

Walter
- dir - ti il pa - dre tuo, no, no, non può...

43 Allegro maestoso ♩ = 100

Vni I.
ff

Vni II.
ff dim. p

Vle
ff dim. p

Vc.
ff p

Cb.
ff p

Cl. in SI♭

Rodolfo

L'a - ra, o l'a-vel - lo ap - pre - sta - mi al fa-to io

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

Cr. in MI♭ / in SI♭

Rodolfo

m'ab - ban - do - - no. Non te - mo... non de -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Rodolfo
- si - de - ro... un di - spe - ra - to io so - -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

44 Poco più vivo
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭
Rodolfo
- no! Or la mia bra - ma vol - ge - re
44 Poco più vivo
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Cl. in SI♭
Cr. in MI♭
Rodolfo
nem - me - no al ciel po - trei, no, non po - trei,
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
a 2
Rodolfo
chè in - fer - no sen - za lei sa - reb-be il ciel sa -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

45 Più mosso
Fl.
p cresc.
Ob.
p cresc.
Cl. in Si♭
p cresc.
Fg.
p cresc.
p cresc.
in Mi♭
Cr.
in Si♭
p cresc.
p cresc.
Trbn. B.
p cresc.
Rodolfo
- reb - be il ciel per me! sa - reb - be il ciel il ciel per me! ah sì! in -
45 Più mosso
Vni I.
p cresc.
Vni II.
p cresc.
Vle
p cresc.
Vc.
p cresc.
Cb.
p cresc.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Cr. in MI♭ / in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Rodolfo
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

ff

-fer - no sen-za di lei sa-reb-be il ciel, sa-reb-be il ciel per-

46

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
a 2
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Rodolfo
me!
Walter
Quel-l'em - pio cor di-men - ti-ca, quel - l'al-ma ingan - na-
CORO
TEN.
Del ge - ni-tor pro-pi - zio al sen-no v'af - fi-
BASSI
Del ge - ni-tor pro-pi - zio al sen-no v'af - fi-

46

Vni I.
Vni II.
Vle
sf
Ve.
sf
Cb.
sf

Ott.
Fl.
a 2
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
a 2
in MI♭
Cr.
in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Walter
-tri-ce... Che un dì sa-rai fe-li-ce pro-met-
CORO
-da-te... Nel l'av-ve-nir spe-ra-te; e-ter-
-da-te... Nel l'av-ve-nir spe-ra-te; e-ter-
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

col canto

Ott.

a 2

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

a 2

in MI♭

Cr.

a 2

in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Walter

te il pa - dre a te. T'ar - ren - di a me, t'ar - ren - di, tra - dir - ti il

CORO

- no il duol non è.

- no il duol non è.

col canto

Vni I.

pp

Vni II.

pp

Vle

pp

Vc.

pp

Cb.

pp

47 I. Tempo

Rodolfo: L'a - ra, o l'a-vel - lo ap-

Walter: pa - dre tu-o non può.

47 I. Tempo

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Fl. Cl. in Si♭ Fg. Cr. in Mi♭ Cr. in Si♭

Rodolfo: -pre - sta - mi... al - fa-to io m'ab - ban-do - -

Vni I. Vni II. Vle Vc. Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
Rodolfo
- - no. Non te - mo... non de - si - de - ro...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
Rodolfo
un di - spe - ra - - to io so - - no!...
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

48 Poco più vivo

Cr. in MI♭

Rodolfo

Or la mia bra - ma vol - ge - re nem - me - no al

48 Poco più vivo

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

Rodolfo

ciel po - trei, no, non po - trei, chè in - fer - no

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

a 2

Rodolfo

sen - - za lei sa - reb- be il ciel. sa - reb - be il ciel per

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Più mosso

Ott.
Fl.
I.
p cresc.
Ob.
I.
p cresc.
Cl. in SI♭
I.
p cresc.
Fg.
p cresc.
Cr. in MI♭
p cresc.
in SI♭
Trb. in MI♭
I.
Trbn. B.
p cresc.
Rodolfo
me! sareb-be il ciel, il ciel per me! ah sì! in-fer-no senza di lei sa-reb-be il
Più mosso
Vni I.
p cresc.
p
Vni II.
p cresc.
p
Vle
p cresc.
p
Vc.
p cresc.
p
Cb.
p cresc.
p

49 Molto più mosso 𝅗𝅥. = 88

Ott.
Fl.
Ob.
Cl in Si♭
Fg.
Cr. in MI♭ / in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.

ff

Rodolfo: ciel, sa - reb - be il ciel per me! in -

Walter: T'ar - - ren - - di a

CORO
TEN.: Nel - - l'av - - ve -
BASSI: Nel - - l'av - - ve -

49 Molto più mosso 𝅗𝅥. = 88

Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Rodolfo
-fer - - - no sa -
Walter
me tra - dir - - ti il pa - dre
CORO
-nir spe - - ra - - te, e - ter - no il
-nir spe - - ra - - te, e - ter - no il
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in Si♭

Fg.

in Mi♭ Cr. in Si♭

Trb. in Mi♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Rodolfo

-reb - be il ciel per me! in -

Walter

tuo, no, no, non può! t'ar - ren - di a

CORO

duol non è, nel - l'av - ve -

duol non è, nel - l'av - ve -

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
a 2
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Rodolfo
-fer - - no sa-
Walter
me tra - - dir - - ti il pa - dre
CORO
-nir spe - - ra - - te, e - ter - no il
-nir spe - - ra - - te, e - ter - no il
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

Ott.
Fl.
Ob.
Cl. in SI♭
Fg.
in MI♭ Cr. in SI♭
Trb. in MI♭
Trbn.
Trbn. B.
Tp.
Rodolfo
-reb - be il ciel per me! ah si! sa - reb - be in
Walter
tuo, no, no, non può, non può, non può, no, no,
CORO
duol non è, non è, non è, no, e -
duol non è, non è, non è, no, e -
Vni I.
Vni II.
Vle
Vc.
Cb.

50

(VUOTA) Presto

Ott.

Fl.

Ob.

Cl. in SI♭

Fg.

in MI♭ Cr. in SI♭

Trb. in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Rodolfo

- fer - no per me! in - fer - no per

Walter

no, no, non può, tra - dir - ti non

CORO

- ter - no non è, e - ter - no non

- ter - no non è, e - ter - no non

50

(VUOTA) Presto

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.

Ott. ff
Fl. ff
Ob. ff
Cl. in SI♭ ff
Fg. ff
Cr. in MI♭ ff
Cr. in SI♭ ff
Trb. in MI♭ ff
Trbn. ff
Trbn. B. ff
Tp. ff
Rodolfo — me!
Walter — può.
CORO — è.
è.
Vni I. ff
Vni II. ff
Vle ff
Vc. ff
Cb. ff

Ott.

Fl.

Ob.

a 2

Cl.
in SI♭

Fg.

in MI♭
Cr.
in SI♭

a 2

Trb.
in MI♭

Trbn.

Trbn. B.

Tp.

Vni I.

Vni II.

Vle

Vc.

Cb.